

Flores, Miriam Ofelia

Gelmi, Norma Eda

Toledo, Laura

edagelmi@hotmail.com - amiriamflores@hotmail.com - lolaesfoto@hotmail.com

Ciencias de la Educación, Fac. de Filosofía y Humanidades Y Escuela de Ciencia de la Información, Fac. de derecho y Ciencias Sociales.

Área de Interés: Comunicación y procesos educativos.

Palabras claves: Comunicación – Formación –Docencia.

LA COMUNICACIÓN COMO UNA ESPECIALIDAD DEL POLIMODAL:
¿MATERIA, ÁREA, EJE?

INTRODUCCIÓN

La presente ponencia tiene la intención de analizar una curricula, desde su explicitación y sus prácticas, en una escuela de Especialización en Opinión Pública y Medios de Comunicación en su Ciclo Polimodal.

La posibilidad de trabajar por segundo año en un proyecto de extensión en la misma Unidad Pedagógica, nos permite construir un espacio de diálogo entre la teoría de la Comunicación y la Escuela, desde las prácticas concretas de un caso en particular.

Somos conscientes que el análisis de un caso no define generalidades, pero sin el relevamiento de las prácticas actuales en las Instituciones que definen su perfil Polimodal en esta área, -al menos en la Provincia de Córdoba-; no tenemos un cabal conocimiento de cómo se vive la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias de la comunicación en el ciclo de Especialización. (1)

Al mismo tiempo, la educación y la comunicación se ven indefectiblemente encontradas en esta Institución, ya no desde los discursos intelectuales o los deseos utópicos, sino encarnados en profesionales de diferentes campos de conocimientos que deben encontrarse, discutir, acordar, resignificar sus propios saberes y prácticas pensando en los alumnos destinatarios de sus enseñanzas.

Compartimos lo expuesto por Martín Barbero que *“La escuela ha dejado de ser el único lugar de legitimación del saber, pues hay una multiplicidad de saberes que circulan por otros canales y no le piden permiso a la escuela para expandirse socialmente. Esta diversidad y difusión del saber, por fuera de la escuela, es uno de los retos más fuertes que el mundo de la comunicación le plantea al sistema educativo.”* (Barbero J.2002:11)

Partimos de supuestos analíticos que consideramos necesarios enunciar; podemos decir que *los hechos no hablan por sí mismos* (Bourdieu, P. Y otros, 1975), que tienen sentido como problema de investigación. En esta propuesta nuestra base es el concepto de que los distintos agentes de la comunidad educativa están institucionalizados -como formadores de la visión común del mundo social de un grupo social-, y deben ser “desinstitucionalizados”, “desnaturalizados”. Es que, el problematizar lo social es visibilizar las acciones de un /os grupo/s sociales, que producen nuevos sentidos, nuevas categorías de entender el mundo social (Lenoir r. 1993:59-61).

Parte importante de esta investigación es reconstruir el proceso de institucionalización, tanto sea durante el proceso instituyente, como así también en su conformación instituida, desde las condiciones objetivas de la institucionalización de esta especialidad en esta escuela en particular, entrecruzando la información oficial –cosificada en informes en un tiempo específico- con lo que hoy nos dicen los propios agentes, sin intentar buscar “culpables”, “justificativos” o “víctimas”, entender la realidad con y más allá de las voces particulares intentando escapar de *la maldición de las ciencias del hombre, al ocuparse de un objeto que habla* (Bourdieu, Chamboredon y Passeron, 1968: 57, en Gutiérrez, A. 2005: 14)

LA ESCUELA

“Nuestra” Escuela cuenta con 160 alumnos, 70 jóvenes pertenecen al ciclo de especialización; la misma se encuentra en una localidad vecina a Córdoba Capital y a otra ciudad. Según los datos que da el municipio su población ronda los 3000 habitantes, siendo su principal actividad la agropecuaria; paso neurálgico del tren y la ruta 9 hasta mediados de la década del '90.

Debido a las privatizaciones que acontecieron en nuestro país y la construcción de la autopista, la cual se encuentra actualmente a 5 Km. de distancia de “nuestra” localidad, comenzó un proceso de despoblamiento, que se frenó en el año 1997 al recibir nuevos pobladores provenientes en su mayoría de la ciudad de Córdoba, quienes ante la posibilidad de tener una vivienda propia, y lográndola a través del (IPV) Instituto Provincial de la Vivienda del Gobierno de la Provincia de Córdoba, fueron a habitar esa localidad, constituyendo lo que se denomina “ciudades dormitorio”, con escasa dinámica económica propia y habitadas por personas de escasos recursos, quienes obtienen sus ingresos en trabajos de localidades vecinas.

Esta es la textualidad de la cual forma parte la Unidad Pedagógica con la que trabajamos.

En cuanto a la escuela como comunidad, podemos hablar de agentes principales de la trama, estos serían: directivos, docentes y alumnos, pero cada vez más se intenta incluir a personal administrativo, de servicios, padres, barrios, clubes, iglesias, etc. En última instancia, entendiendo a la educación en general como proceso de enseñanza y aprendizaje; en el sistema educativo, el espacio por excelencia de dicho proceso es la clase-aula, en que se encuentran alumnos y docente.

En el informe del año 2003, en su “árbol de problemas” podemos “leer” quienes son incluidos y los excluidos del sentido de pertenencia a la comunidad escolar, cuando se expone el reconocimiento de dificultades:

- *En cuanto al sistema: la multifuncionalidad de los docentes, falta de infraestructura, desvalorización social de la escuela.*
- *En cuanto a los docentes: No siempre logramos buenos contactos con la realidad del alumno, Nos cuesta encontrar el punto de contacto entre los conocimientos previos de los estudiantes y el punto de partida propuesto por los docentes; Nos falta unificación de criterios pedagógicos de acción y de evaluación en términos de práctica; Articulaciones no garantizadas en la práctica.*
- *En cuanto a los alumnos: Operan sólo a nivel de lo concreto y las dificultades se presentan cuando los docentes intentan marchar hacia lo abstracto; Tienen serias*

dificultades para interpretar consignas y decodificar discursos; Baja autoestima; excesiva dependencia del docente-.

- *En cuanto a padres: Escaso capital cultural que limita posibilidades de apoyos extras; No aseguran el tiempo de fijación y estudio en la casa; Limitada participación en actividades pedagógicas o sociales de la escuela.*

Es interesante como en este “árbol de problemas”, el eje central no es la textualidad que viven los sujetos educando, sino el orden que disponen los docentes; de allí que sólo cuando hablan de la problemática de los profesores, utilizan el pronombre “nosotros” y cuando hablan en relación a alumnos y padres; es en cuanto “ellos” que no “ayudan” a ese “nosotros” docentes.

Los objetivos que los docentes mismos enuncian, en cuanto “articular la demanda social” y “facilitar la integración social”; queda obturados por la forma del empoderamiento que ellos realizan sobre el conocimiento y la escuela; la convierten así en su fortaleza, en “un adentro suyo” ante un “mundo externo” que no los comprende ni apoya, hostil y desarticulador.

Posteriormente el informe pasa a detallar los datos generales del pueblo sin plantear un relevamiento de necesidades y desarrollos laborales, esta afirmación, puede ser claramente constatada en los objetivos que figuran en el Proyecto Institucional: *“Proponer una orientación que apunte a la reactivación cultural de la zona. Educar para el trabajo en tanto proceso generador de dignidad humana. Favorecer el recambio generacional en términos de superación y crecimiento. Articular demanda social con el interés de los alumnos y los nuevos modelos cognitivos y tecnológicos de manera tal que se les faciliten la inserción social”.*

El documento no da cuenta de haber realizado consultas a otros actores sociales de la comunidad de la localidad, posibilidades de desarrollos, necesidades de recursos humanos; sólo el interés de los alumnos; como nos explica P. Freire *“... el hombre, como un ser de relaciones, desafiado por la naturaleza, lo transforma con su trabajo; el resultado de esta transformación, que se separa del hombre, constituye su mundo. El mundo de la cultura. Este mundo, exclusivo del hombre, con el cual “llena” los espacios geográficos, es llamado por Eduardo Nicol “estructura vertical”. La estructura vertical,*

el mundo social y humano no existiría, como tal, si no fuese un mundo de comunicaciones, fuera del cual, sería imposible el conocimiento humano”.

El primer Informe Oficial de la Escuela, al definir su P.E.I, en 1997, *“La posición institucional por las ciencias sociales se apoya en los siguientes hechos: nuestros alumnos no muestran preferencias claras por alguna área, pero si manifiestan su gusto por aprendizaje ligados a las ciencias sociales y a las comunicaciones tales como: exposición de trabajos grupales, videos a debatir de historia, charlas educativas viajes, programas y campañas radiales, campañas publicitarias, prácticas organizacionales llevadas adelante por los alumnos”.*

Entre los pobladores originarios y los jóvenes recién llegados de barrios carenciados de otras ciudades, comparten el contacto permanente con la televisión y la radio, los espacios geográficos, por el hecho de “estar allí”, no dan cuenta de “empoderamiento”, el mundo “concreto”, en cuanto a procesos cognitivos, mediatizados por los medios de comunicación, hace posible que los dinosaurios tengan una presencia más “real” y “objetiva”, que el vecino del lado, con el cual ni si quiera han conversado alguna vez.

“Sin embargo lo que los medios no están brindando en ese sentido es la posibilidad de “actuar” y transformar el ambiente, de dejar nuestra huella y de ese modo reconstruir relaciones sociales y conformar la propias identidades en conjunto, a través de la propia experiencia. En ese punto, un trabajo docente que apunte a redimensionar la capacidad del alumno de experimentar, de investigar y modificar el propio contexto de vida estaría aportado un conocimiento que otras instituciones culturales no pueden ofrecer.” (Da Porta, E. 2002:47)

La profesora a cargo de las materias específicas de comunicación, considera que a través de la emisora FM, -a cargo de los alumnos de cuarto año de la escuela-, los adolescentes han logrado tener una mirada crítica para el análisis de lo que les llega por otros medios comunicacionales y los transforman desde su mirada en análisis propios, habiendo logrado de esta manera, hoy estos jóvenes analizar las realidades que le acontecen tanto locales como las de otros lugares y estar interesados en la realidad social y política de lo que esta ocurriendo.

COMO SE "VIVE" LA COMUNICACIÓN EN LA ESCUELA QUE TRABAJAMOS.

En la Conformación del P.E.I. en 1997, comienza diciendo: *"Si bien la propuesta de implementar un plan de ciclo superior orientado en humanidades partió de la superioridad ministerial, la opción institucional por las ciencias sociales se apoya en los siguientes hechos:*

- *Exposición de trabajos grupales*
- *Videos a debatir de Historia.*
- *Charlas educativas.*
- *Viajes.*
- *Programas y Campaña radial*
- *Campañas publicitarias*
- *Prácticas organizacionales llevadas adelante por los alumnos.*

Sin reconversión de horas y docentes, las posibilidades de modificación u organización de demandas diferenciadas fueron imposibles para esta escuela, entrampada entre reformularse o dejar de existir, lo que para los docentes implicaba la pérdida de sus fuentes laborales en esa localidad y la concentración de horas en otras instituciones sin mucho margen de elección.

Desde esta posición en abstracto, la dinámica social impuso su propia lógica, en que las Instituciones, más que incorporar las necesidades regionales, se reagruparon según el equipo docente y las posibilidades de la Unidad Pedagógica.

La transformación a nivel institución educativa se realizó, sin alterar las partidas presupuestarias; los docentes y directivos, en la incertidumbre de la posibilidad de la pérdida de fuentes laborales y la necesidad de "reconversión de conocimientos", se vieron arrojados a un espiral de modificaciones y toma de decisiones, que sobrecargaba su ya sobrecargada agenda de obligaciones.

Restringidos en marcos regulatorios, cuya conformación no habían participados, la gestión institucional educativa se configuró en el elemento articulador entre las disposiciones de las macro y micro políticas. Cada Institución Educativa generó procesos

propios a su interior, en estos particulares procesos se articularon desde el entramado de dos dimensiones: los actores y el contexto.

Si bien la Escuela, tiene como mandato fundacional sustantivo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que implica la preparación de las jóvenes generaciones para el mundo social y laboral, el contexto en que se inserta su actividad, no puede analizarse aislados de los procesos económico- social- político en que se desenvuelven.

“La discusión sobre las estrategias políticas y recursos para mejorar la calidad de la enseñanza en la formación de docentes, en particular, gira en torno a la cuestión de cómo garantizar que las instituciones (los actores que en ella se desempeñan) asuman como preocupación los resultados de su quehacer educativo. Esto hace suponer que se debe acceder a un consenso básico acerca de cuales deben ser los resultados. Esta tarea resulta sumamente compleja si atendemos a la diversidad de demandas e intereses de los miembros de la comunidad educativa, sectores sociales (productivos, religiosos, gremiales), gobierno, cruzados transversalmente por los intereses interpersonales de los docentes en particular”. (2)

La misma institución plantea como problemas de la localidad temas tales como:

- *El empobrecimiento de la zona se agrava y por lo tanto aumenta la depresión.*
- *Actualmente se da un crecimiento poblacional que no esta acompañado por un desarrollo zonal.*
- *Existe una situación de detenimiento en el tiempo que aísla y estanca.*
- *Faltan empleos, el campo no toma empleados. Los pequeños propietarios trabajan desde empresas familiares y en el pueblo son escasas las fuentes de trabajo.*
- *La gente no sabe trabajar en forma sistemática, la práctica cotidiana de la changa unida a una falta sistemática para el trabajo, mas visiones acotadas debido a un corto y fluctuante transito por el sistema educativo.*

Hoy la escuela pasa por una diversidad de saberes, que agudiza y resignifica los circuitos educativos diferenciales, ampliando la brecha entre ricos y pobres, ya que los hijos de clases pudientes entran en conexión con las nuevas tecnologías de información y comunicación, porque pueden contar con computadoras en sus casas y tener acceso a los

videos juegos; mientras que aquellos adolescentes de clases populares el único acceso a estas nuevas tecnologías lo posibilita la escuela, de esta forma no quedan excluidos de nuevos espacios laborales y profesionales que la nueva tecnología prefigura.

Espacios laborales que no encuentran en la localidad, pero si están convencidos que se están preparando para el trabajo, aunque lo deban realizar en las localidades vecinas, en las mayorías de las entrevistas que se realizaron los jóvenes contestaron *“para poder expresarme bien frente a un entrevistador a la hora de conseguir trabajo”, “me sirve para desenvolverme mejor y relacionarme con las demás personas”, “para poder integrarme más en la sociedad y comprender más la comunicación en la sociedad”* .

Siguiendo a Jesús Martín Barbero *“la escuela no puede estar de espaldas a las transformaciones del mundo del trabajo, de los nuevos saberes que la producción moviliza, de las nuevas figuras que recomponen aceleradamente el campo y el mercado de las profesiones...” se trata de que “la escuela asuma los retos que las innovaciones tecno-productivas y laborales le plantean al ciudadano en termino de nuevos lenguajes y saberes.”* (Barbero J. 2002: 11)

La fundamental tarea de la escuela es enseñar a leer de manera crítica los medios de comunicación, para que en el futuro los jóvenes, tengan una mirada crítica, cuestionadora y evaluadora de sus desempeños como ciudadano le corresponda vivir.

De acuerdo con el planteo de Jesús Martín Barbero: *“las TICs plasman las capacidades de las sociedades para que estas se transformen, pero hasta ahora la presencia de las TICs en la escuela no han plasmado transformaciones, ni han alentado a las innovaciones. Las tecnologías solo han contribuido a modernizar el decorado de las escuelas, pero no han logrado dar una transformación de las estructuras o las metodologías, ni las prácticas de aprendizaje”*. (3)

Esta mirada es verificable en el hecho que para la escuela en que trabajamos las áreas Opinión Pública en medios gráficos, en cuarto año, Opinión Pública en radiofonía en quinto año y opinión y Representación de la Realidad en los medios audiovisuales, en sexto año, son materias en sí mismas, encerradas sin transferencia concreta a los otros espacios pedagógicos-didácticos (Lengua Castellana, Formación ética y humanidades, Psicología, Filosofía, Historia, Geografía, Biología, etc.).

Modificar este proceso implicaría descentramientos y deslocalizaciones en el proceso de emborramiento de las fronteras disciplinarias, incluyendo a la manera de enseñar (las didácticas) combinado con el rígido sistema de horas-cátedra y módulos de clases.

Citando a Martín Hopenhayn, J. M. Barbero, acuerda que *“La escuela -debe- asumir los retos que las innovaciones tecno-productivas y laborales le plantean al ciudadano en términos de nuevos lenguajes y saberes. Pues sería suicida para una sociedad alfabetizarse sin tener en cuenta el nuevo país que productivamente esta apareciendo.”* (Barbero J. 2002:10)

Esta escuela dio a las TICs , desde su propuesta un lugar propio, como materias específicas. No obstante, es imposible obviar el hecho que las demarcaciones de materias se hayan atravesadas por saberes del entorno tecno-comunicativo regidos por otras modalidades y ritmos de aprendizaje que los distancian del modelo de comunicación escolar; desde las prácticas del cuerpo docente, las diferencias entre la anterior Directora – con quien se da el proceso instituyente- y la nueva directora -que se hace cargo a principios del año 2006-.

A partir del corriente año las prácticas comunicacionales han modificado las relaciones entre los agentes educativos y la comunidad localidad: la escuela abre una nueva instancia en donde hay una mayor comunicación entre los distintos agentes que integran la institución, en donde la directora a través de la integración de los padres en la cooperadora, con periódicas reuniones docentes con la finalidad de evaluar y realizar un seguimiento minucioso de los alumnos y del funcionamiento de la escuela en una puesta en común.

Por otro lado, la emisora de FM local que cuenta la institución, la cual se emite todos los días de la semana por la mañana, a cargo de los alumnos de cuarto año, como actividad extracurricular, ha logrado un cambio través de ella en el hacer de la escuela, en lo personal en los alumnos. Este mayor crecimiento en cuanto a lo personal influye directamente en los alumnos, ya que a partir de esta actividad, los mismos tienen una mejor dicción y una mejor redacción, y en lo general ha producido un mejoramiento en cuanto a los otras materias que integran el ciclo polimodal y retención de alumnos que no se encontraban estimulados por el estudio.

Mientras que el año pasado, para los alumnos el pueblo no tenía “espacios” para ellos: *“lo único que podemos hacer acá, es ir a la plaza a chuparnos”, “en este pueblo no hay nada para hacer”, “no veo la hora de tener 18 años para irme para Córdoba a vivir con mi padre” (4)*; ahora los alumnos participan activamente de las radio. Esta actividad extracurricular ha logrado que muchos adolescentes que habían dejado de concurrir a la escuela, hoy estimulados por esta actividad que les permite a ellos ser ellos mismos, vuelvan a estudiar.

Tanto en las entrevistas a directivo, docentes y alumnos, se rescata el *“haber aprendido a comunicarse”, “poder llevar adelante una conversación, tanto en la vida diaria o ante entrevistas laborales.”*

CONCLUSIONES:

A dos años de nuestro ingreso a partir de una propuesta de extensión a esta escuela, hemos sido testigos y partícipes, de cómo desde la institucionalización de una curricula estructurada en materias, plasmada desde la constitución de las exigencias del Estado, limitada por el rígido sistema de horas-cátedra, inserta en una comunidad desfavorecida por las políticas económicas de la década del 90, nuevas prácticas educativas a partir de una nueva gestión directiva, transforman a una escuela de un espacio de atrincheramiento de los docentes, que expulsaba alumnos que no aceptaban las propuestas de los profesores, a una Institución que busca hacer uso de las TICs con un sentido de espacio identificadorio para los jóvenes y sus padres.

De la preocupación por la formación individual de cada sujeto educando, se pasó a una institución que pone el acento en las redes de contención social; de esta manera las posibilidades de la disponibilidad de TICs, no queda encerradas como recursos de unas pocas materias, sino para la expansión de las demandas de jóvenes que pasaron de sentirse ajenos a su escuela, a “empoderarse” de la misma, incluyendo el uso de emblemas identificadorios como por ejemplo, la remera con la inscripción de la Institución, que llevan todos los alumnos de la escuela.

La nueva gestión abrió las puertas del “castillo”, sin temor a “dragones”, es que sí la escuela no acepta asumir el ingreso de la realidad social actual, la misma irrumpe en forma de violencia o expulsando a los alumnos, de esta manera deja de cumplir su mandato de formadora de nuevas generaciones para capacitar a los jóvenes al mundo social.

En este proceso, el lugar que nos ofreció la nueva gestión, haciéndonos parte de la propuesta curricular, vehicularizó a los dicho de la Directora *“esa ráfaga que la escuela necesitaba para incorporarse al mundo tal como hoy es”*

NOTAS:

1. En la Provincia de Córdoba, desde su reforma en 1987, se tomo una nomenclatura diferencial al resto de las provincial, ya que el Tercer ciclo de la E.G.B. se denomina C.BU. –Ciclo Básico Común- y al Polimodal: Ciclo de Especialización; en tiempos del Gobierno del radical R. B. Mestre, desenganchar el Tercer Ciclo de la E.G.B., fue la respuesta a que el gobierno provincial quedaba responsable de esa etapa, ante los planteos de municipalización de la E.G.B.
2. Prof. AnaGelmi: *“Proyecto de tesis para la licenciatura en Ciencias de la educación, Las derivaciones de la reforma educativa en el proceso de gestión institucional.”*
3. Barbero Jesús: La educación desde la comunicación pag. 14
4. Entrevistas realizadas a los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

- Anderson, Benedict: (1993) Comunidades Imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. Ed. Fondo de la Cultura Económica. México
- Barbero, Jesús Martín “Jóvenes: comunicación e identidad”
- Barbero, Jesús Martín: La educación desde la comunicación.
- Barbero, Jesús: Heredando el futuro. Pensar la educación desde la Comunicación.
- Boivin Mauricio, Rosato Ana, Arribas Victoria: (1999) Constructores de Otridad. Ed Eudeba.
- Candau, Joël: (2001) Memoria e identidad, Ediciones del Sol.
- Coll, Cesar, Pozo Juan Ignacio, Saravia Bernabe, Valls, Enric: (1992) Los contenidos en la reforma. Editorial Santillana.
- Da Porta, Eva: (2002) Comunicación y Educación:Actualidad, escuela y constitución de las identidades. Ed. De comunicación. Córdoba.
- Eco umberto, Colombo Furio, Alberoni Francesco, Sacco, Giuseppe. (1974) Editorial Alianza.

- Elias, Norbert: Conocimiento y Poder. Ed. La Piqueta. Madrid
- Freire, Paulo: (2001)¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural. Ed. Siglo XXI,
- Geertz, Clifford: (1994)Conocimiento Local .Ed. Paidos.
- GonzalezYuste, Luis: Tecnofobias y tecnofilias en la escuela.
- Huergo, Jorge: Comunicación/Educación, Ámbitos, prácticas y perspectivas.
- Kaplun,Mario Procesos educativos y canales de comunicación.
- Moreira ,Manuel Area: Medios de comunicación ínter culturalismo y educación.
- Rincon, Omar. Revista signo y pensamiento. El nuevo lugar de la cultura en la sociedad.
- Torres, Rosa Maria, (2002) Itinerario por la educación latinoamericana.Ed Paidos.